الفن قان ٢٥

الفراقان

الفراقان ٥٠

وْا وَكَانَ بَيْنَ ذَٰلِهِ يَنْ عُونَ مَعَ اللهِ الْكَا أَخَرُ وَلَا جَنَّ وَلَا يَزْنُونَ ۚ وَمُ بَعَفَ لَهُ الْعَنَابُ يُوْمَرِا ن کرز إِلَى اللهِ مَنَا بًا ﴿ وَالَّذِينَ لَا مُّا ۞ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُ عَلَيْهَا صُمًّا وَّعُنْيَانًا ﴿ وَالَّذِينَ يَقُو هَبُ لِنَامِنُ أَزُوارِجِنَا وَ ذُرِّتَبَنِنَ فِيْنُ رَمَّامًا ١٥ وَلِيِّكِ

Scanned with CamScanner

وَقَالَ لَذِينَ ١٩ فكتاح ذَاهِي تُلْقُفُ مَا جدِينَ فَ قَالُوْآ الْمُثَّا بِرَبِّ

١٠٠٥ وَإِنَّ رُبُّكُ لِهُمُ

Scanned with CamScanner

ا: فَنُورُكُو

ألنكثل

لُوًّا نَحْنُ أُولُوُّ

غَنِيٌّ كَرِيْمٌ ۞ فَالَ تَكْرُوُا نُ دُونِ اللهِ النَّهِ النَّهَا بي مكمل يعقوب كالئ به اور برورس ويسى كالخ ب احل يعقوب كالي ب